

Главная Мария Сергеевна
Магистрант
Институт права
Владивостокский государственный
Университет экономики и сервиса
Россия, Владивосток

Особенности и формы правовой информированности в Российском правокультурном пространстве Советского периода

Features and forms of legal awareness in the Russian legal and cultural space of the Soviet period

Аннотация: В данной статье рассмотрим правовую культуру советского периода. Обратим внимание на то, что правовая культура населения формируется при помощи одного значительного фактора, такого как, правовое просвещение населения. Высокий уровень правовой культуры позволяет создать гражданское общество, и соответственно правовое государство. Так же рассмотрим несколько теорий характеризующих социалистическое право. Рассмотрим мнения ученых, по теории которых нужно изменить отношение к праву и обязательно необходимо преодолеть правовой нигилизм, иначе без данных изменений все реформы заведут в тупик. Определим важное средство правового просвещения населения страны, такое, как правовая пропаганда. Рассмотрим правовую пропаганду, как рычаг повышения уровня правовой культуры в стране. Увидим мнение ученых, которые делают выводы, что интерес к правовой информации наблюдается в разных социальных группах.

Ключевые слова и словосочетания: правовая культура советского периода, правосознание, правовое поведение, правовой нигилизм, правовая пропаганда.

Annotation: In this article, we will consider the legal culture of the Soviet period. Let's pay attention to the fact that the legal culture of the population is formed with the help of one significant factor, such as legal education of the population. A high level of legal culture makes it possible to create a civil society, and, accordingly, a legal state. Let us also consider several theories characterizing socialist law. Let us consider the opinions of scientists, according to whose theory it is necessary to change the attitude towards law and it is imperative to overcome legal nihilism, otherwise, without these changes, all reforms will lead to a dead end. Let's define an important means of legal education of the country's population, such as legal propaganda. Let's consider legal propaganda as a lever for raising the level of legal culture in the country. We will see the opinion of scientists who conclude that interest in legal information is observed in different social groups.

Key words and phrases: legal culture of the Soviet period, sense of justice, legal behavior, legal nihilism, legal propaganda.

Отличительная особенность правового государства, это наличие определенного уровня правовой культуры в гражданском обществе, так же готовность и заинтересованность граждан следовать букве закона. Для поддержания и для улучшения уровня правовой культуры, необходимо пересмотреть систему правового просвещения, увеличить диапазон информированности, включая средства массовой информации, просвещение в школах и вузах.

Правовая культура населения формируется при помощи одного значительного фактора, такого как, правовое просвещение населения. Высокий уровень правовой культуры позволяет создать гражданское общество, и соответственно правовое государство.

Правовая культура советского периода достаточно своеобразна, ее необходимо рассматривать, как социально-историческое явление и также сравнить с другими историческими периодами, но стоит сразу отметить, что в отечественной истории культуры и в частности правовой культуры исследований сделано, крайне мало. По мнению философа В.А. Подорога имеется культурный разрыв, и семидесятилетнее выпадение из мировой истории без анализирования последствий, причиной этого является наше беспамятство, которое всегда благоприятно для рабского сознания. [1, с. 18].

Важным свойством правовой культуры выступает достижение качественного уровня, состояния жизни людей в правовой сфере со всеми доступными для данного уровня особенностями культурных достижений и субъектного поведения граждан.

Одним из важных духовных компонентов правовой культуры выступает правосознание и соответственно связанное с ним поведение, ученые обращают внимание на общность правовой культуры с совокупностью сформировавшихся нацией правовых ценностей. В.С. Нерсесянца говорит о том, что правовая культура по своей сути, является культурой признания, свобод человека и осуществления прав гражданина в качестве наивысших ценностей. [2, с. 373].

Плодотворным направлением анализа назначения и природы институтов права и традиций, является изучение и сравнение правовых систем, в том числе и правовая культура не является исключением для сравнительного анализа. Так анализируя и сравнивая основные существующие правовые системы сложившейся в начале одна тысяча девятьсот двадцатых годов и советскую социалистическую правовую систему, позволила ряду ученых западного мира, охарактеризовать ее, как правовую семью с качествами и свойствами, относящимися к семье романо-германского и англосаксонского права.

Рассмотрим несколько теорий характеризующих социалистическое право. По французской теории социалистическое право имеет достаточно схожие черты, относящиеся к романо-германской правовой семье, но все-таки является самостоятельной правовой семьей.

По германской теории социалистическое право считается временной аномалией романо-германского права, которое по истечению определенного времени исправится и станет континентально-европейским правом.

Американская теория характеризует социалистическое право, как искажение романо-германского права с некоторыми его элементами. Исходя из трех теорий, социалистическое право выступает, как самостоятельная правовая семья и практически не отличается от романо-германского права, но различия наблюдаются в вопросе правовой идеологии и в философии уголовного процессуального права.

На сегодняшний день достаточно сложно объективно проанализировать историю советской правовой культуры, так как еще не все первоисточники раскрыты, этот факт влияет на абсолютно противоположные оценки сущности истории данной культуры.

Толкование права советского периода, которое было закрепленного на долгое время, впервые было проговорено на совещании по вопросам науки советского государства в одна тысяча девятьсот тридцать восьмом году, в дальнейшем утверждено этим же собранием и звучало так: «Право есть совокупность правил поведения, выражающих волю господствующего класса, установленных в законодательном порядке, а также обычаев и правил общежития, санкционированных государственной властью, применение которых обеспечивается принудительной силой государства в целях охраны, закрепления и развития общественных отношений и порядков, выгодных и удобных господствующему классу». [2, с. 373].

По мнению Е.В. Зарубиной, требуется изменить отношение к праву, обязательно необходимо преодолеть правовой нигилизм, иначе без данных изменений все реформы заведут в тупик, лишь с решением данной задачи, появится возможность создать корректное правовое государство. При создании правового государства, появится возможность спокойно, цивилизованно разрешать создавшиеся в обществе противоречия и проблемы. [3, с. 24-29]

В.А. Бачинин высказывается о правовом нигилизме, утверждая, что он порождается лишней упорядоченностью отношений, механизмирует законопорядок, что приводит к неправовому сверхпорядку, тем самым это толкование имеет упрощенный количественный и метафорический характер, то есть ограниченная адекватность, которая очевидно указывает на связанные с этим недостатки. [4, с. 15]

С.С. Алексеев правовую культуру советского периода оценивает публицистически нагруженной и разносторонней, он рассматривает несколько периодов ее формирования и несколько вариантов ее существования. На развитие советской правовой культуры, по мнению автора, повлияла марксистская коммунистическая философия права, которая «захватила» советское общество, далее проявилась тиранией, в завершение разрушила общество и человека. [5, с. 149].

Рассмотрев правовую культуру и многообразие понятий советского права можно сделать вывод, что есть общий один существенный признак, все

понятия образуются на основе системного, целостного восприятия культуры, не разделяя ее на группы, культуру индивида, нации и тому подобное.

В социалистическое время человек, группа или даже все общество с поддельной правовой активностью, могли воспринимать неправовую законность как вполне законную справедливость, не осознавая ее правонарушающую основу. Для данных лиц, носителей такой ориентации, законное, всегда нераздельно связано со справедливым и разумным, что безоговорочно является результатом низкой правовой культуры, но поддерживается различными партийными агитаторами.

Е.Е. Гришнова в своей работе отмечает, что формирование правовой культуры основывается на нескольких субъектах, одним из них является государство, как базовый субъект, так как у него достаточно высокое влияние на общество. Следующим важным субъектом выступает семья, невзирая на различные социальные преобразования, остается самостоятельной ячейкой общества и практически не подвергается влиянию государства с политической стороны, далее занимают места учебные, общественные организации, средства массовой информации. [6, с. 89]

По мнению автора в иерархии субъектов формирующих правовую культуру, средства массовой информации, после государства и семьи стоят на третьем месте, но мы можем возразить, что они занимают особую позицию. Так средства массовой информации влияют на обширную аудиторию, и на постоянной основе, формируют правовую культуру.

Общественные организации, учебные заведения и другие субъекты формирования правовой культуры имеют свое влияние лишь на ограниченный круг лиц, дозировано. К примеру, на учеников, или какой-то рабочий коллектив, при этом еще и в ограниченных временных рамках, например во время учебного года, или на общественных собраниях. Исходя из этого необходимо корректно, планомерно формировать положительную правовую культуру общества, а ее формирование не возможно без изменения правовой системы.

Важным средством правового просвещения населения страны, является правовая пропаганда и соответственно она же выступает рычагом повышения уровня правовой культуры в стране. Правовое воспитание в советском государстве реализовывалось с помощью правовой пропаганды, средств массовой информации, искусства и литературы, в то время органы правопорядка с помощью телевидения, в разнообразных публикациях, доносили обществу, о том, что каждый, кто преступит закон социалистической страны, не сможет избежать правосудия.

В советское время с одна тысяча девятьсот семидесятого года по одна тысяча девятьсот девяносто первый год правовая пропаганда распространялась через печатные средства массовой информации. В этот временной диапазон формировалась и совершенствовалась система пропагандирования правовой информации через средства массовой информации.

Статистическое наблюдение показывает достаточно успешное проведение правовой пропагандисткой деятельности, отметим, что в популярной советской «Литературной газете» в одна тысяча девятьсот семьдесят шестом году опубликовано около семидесяти правовых публикаций, а годом ранее было всего пятьдесят шесть подобных публикаций. [7, с. 173].

Министерство юстиции СССР в одна тысяча семьдесят первом году основало журнал «Человек и закон», к одна тысяча семьдесят третьему году тираж составлял около трех миллионов экземпляров, а после вырос до десяти миллионов экземпляров, даже судя по статистике прослеживается интерес граждан к данному журналу и соответственно к правовой информации.

Приведенные выше примеры печатных изданий в советское время показывают, что все средства массовой информации на постоянной основе публиковали и освещали правовую информацию, освещая вопросы права и законности в разной степени интенсивности. Примечательно, что публикации на правовые темы, очень были популярны среди читателей.

Руководство страны говорило о том, что каждый гражданин советского государства должен иметь обязательный базовый правовой уровень и для решения проблемы правового минимума, создали Всесоюзное общество «Знание». Данное общество просвещало советские трудовые массы, осуществляло правовое обучение на собраниях, лекции читали преподаватели юридических учебных заведений, юрисконсульты и адвокаты, ученые - правоведы, сотрудники правоохранительных органов. Параллельно с обучением, большими тиражами распространялись брошюры юридического содержания, а именно в них включали юридическую помощь населению в различных ситуациях и еще вопросы для укрепления правового уровня. [8, с. 410-413.]

Исследуя различные регионы СССР и анализируя информацию, ученые делают выводы, что интерес к правовой информации наблюдается в разных социальных группах. Граждане используют любые возможности, для получения юридических сведений, обращаясь к разнообразным источникам, а именно к изданиям официальной публикации, юридическим органам и конечно с наибольшим предпочтением к средствам массовой информации.

Можно сделать вывод, что в советское время правовая культура населения была сформирована при помощи активной правовой пропаганды со стороны руководства страны. Правовая информация различными способами, регулярно поступала населению.

Список использованных источников

- 1 Подорога В.А. Апология политического. М., 2010-288 с.
- 2 Нерсесянц В.С. Философия права. 2-е изд., М., 2006- 373 с.
- 3 Зарубина Е.В. О путях повышения правовой культуры в России /Экономическая, правовая и духовная культура России на рубеже тысячелетий: Тез. докл. конференции Гуманитарного университета 20-21 мая 1999 г. - Екатеринбург, 1999.

4 Бачинин В.А. Неправо (негативное право) как категория и социальная реалья // Государство и право. 2001. № 5.

5 Алексеев С.С. Философия права. М., 1998-336 с.

6 Гришнова Е.Е. Правовая культура в политическом пространстве современной России. М.: ИИП, 2005- 155 с.

7 Керимов Д.А., Мицкевич А.В., Шамба Т.М. Организация и эффективность правового воспитания М.: Мысль, 1983-285 с.

8 Нерсесянц В.С. Проблемы общей теории права и государства, М., 2004-832 с.